

# Operaciones.

incubadora . taller . editorial

---

Crimen y castigo.

Autor(es): José Fallas, Núria Güell.

Publicado en: El Detalle: Curaduría y mediación.

Autor(es): Centro Cultural de España en Costa Rica.

ISBN: 978-9930-9652-0-7

URL: <https://www.talleroperaciones.org/crimen-y-castigo>

17/05/2018

---

Esta es una publicación gratuita. El Centro Cultural de España en Costa Rica (CCECR) y Operaciones han liberado los derechos de este libro para usos no comerciales; se permite ampliar, ajustar, editar y traducir el contenido a través de cualquier medio de reproducción, electrónico o mecánico, siempre que el producto sea para usos no comerciales y se cite apropiadamente.

¿Cómo citar este trabajo?

APA

Fallas, J; Güell, N. (2018). Crimen y castigo. En *El detalle: Curaduría y mediación*. Curridabat, San José: Operaciones.

Chicago

Fallas, José; y Güell, Núria. "Crimen y castigo." En *El Detalle: Curaduría Y Mediación*. Curridabat, San José: Operaciones, 2018.

---

Operaciones es un taller de especulación, incubación y publicación de textos dedicado a dar acompañamiento editorial a principiantes en investigación y escritura, artistas y diseñadores de todo tipo e interesados en reflexionar y especular sobre las herramientas, prácticas y procedimientos en la cultura del diseño, arquitectura y arte, interceptada por tópicos de medio ambiente y territorio que merecen ser precisados, así como sus tensiones con otras áreas del conocimiento y con el poder.



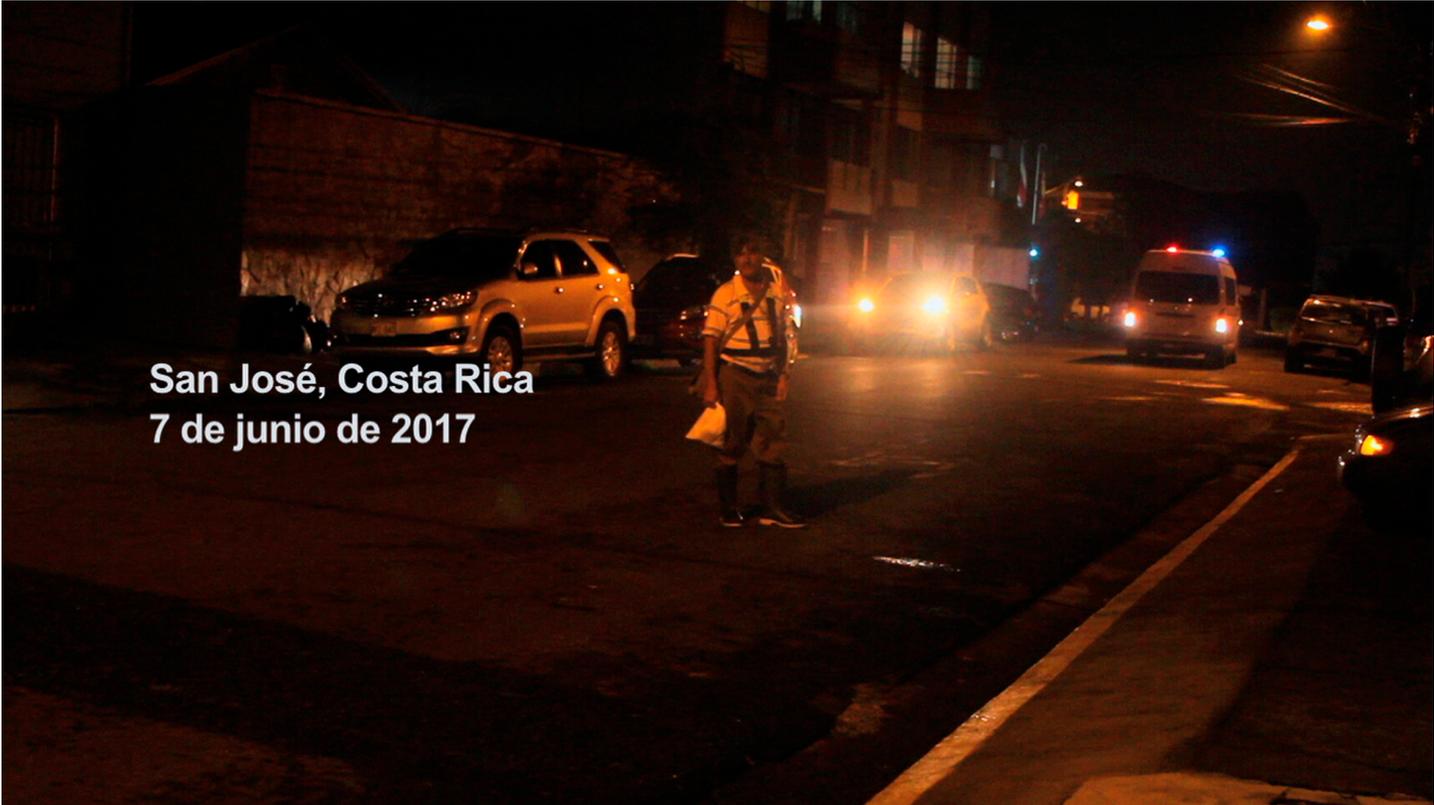
<http://talleroperaciones.org/>

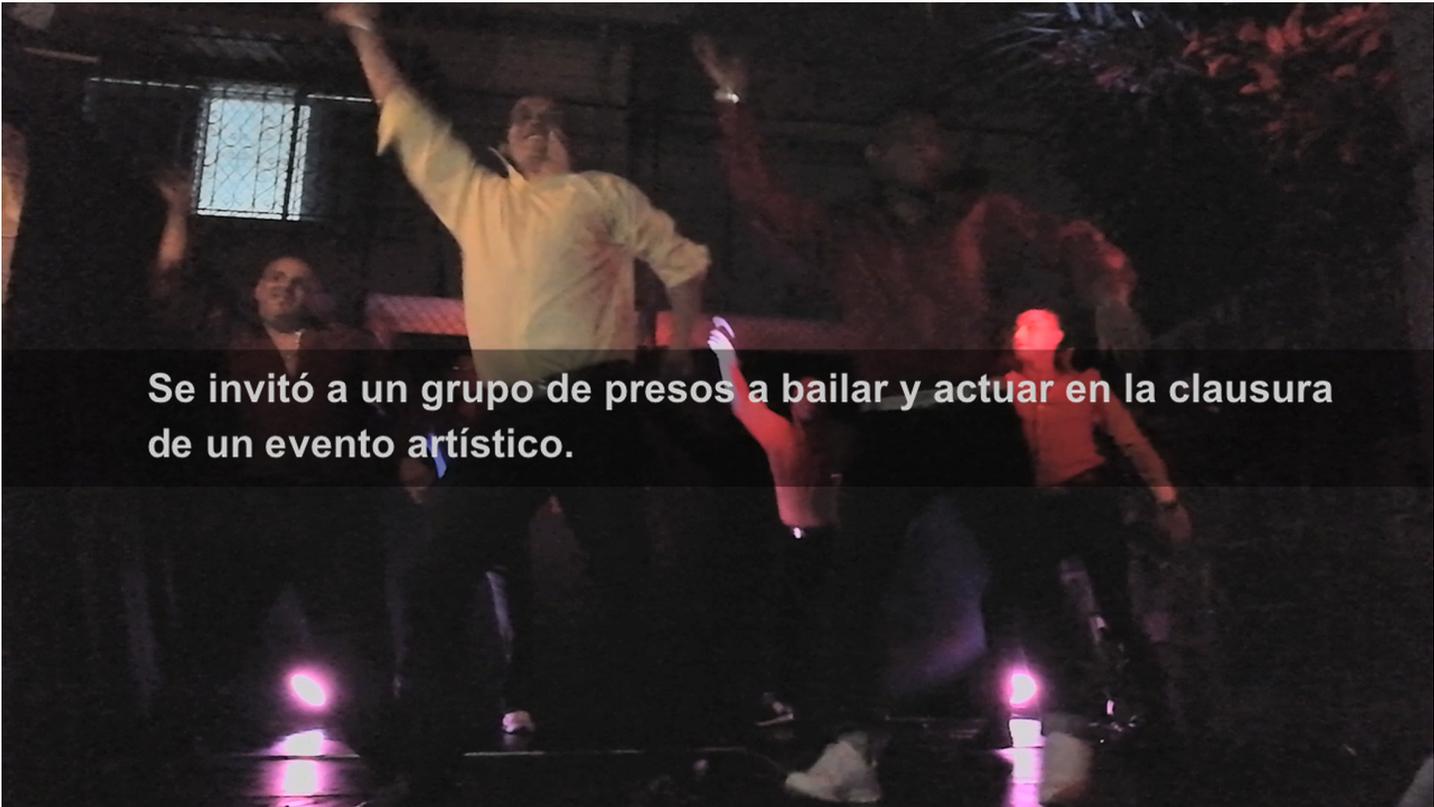
# **Crime y castigo.**

**José Fallas, Núria Güell.**

La moral, el concepto de justicia, el castigo, la culpa, la idea de crimen; no hay forma de ser neutros. Ninguno de los que ahí estábamos nos salvamos ni de la moral, la justicia, el castigo, la culpa, la idea de crimen.

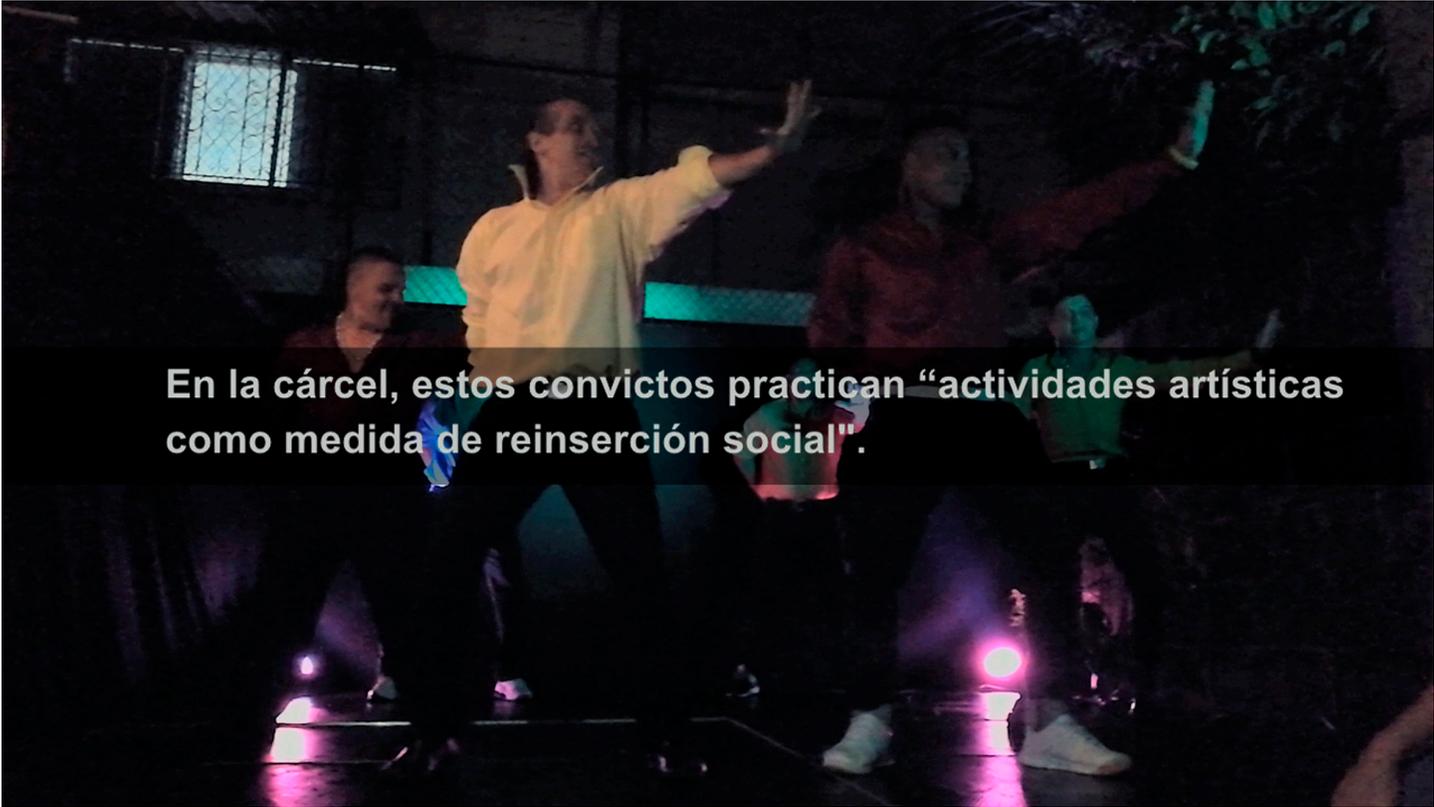
San José, Costa Rica  
7 de junio de 2017





**Se invitó a un grupo de presos a bailar y actuar en la clausura de un evento artístico.**





**En la cárcel, estos convictos practican “actividades artísticas como medida de reinserción social”.**







**El evento artístico consistía en un encuentro sobre "arte político" en el que se debatió sobre políticas sociales, Arte, victimización y privilegios.**





La llegada de los presos y su espectáculo de baile fue una sorpresa para el público asistente.









**Policía**  
**Penitenciaria**  
policiapenitenciaria@mj.go.cr